

PORTADA | ESPAÑA | ANDALUCÍA

## El museo del Baile Flamenco de Cristina Hoyos en Sevilla, Lugar de Interés Turístico de Andalucía

europa press Sevilla  
14/01/2022 - 13:19h.



Museo del Baile Flamenco de Sevilla. GOOGLE MAPS

- La Junta ha publicado este viernes en el BOJA la orden que declara Lugar de Interés Turístico de Andalucía al Museo del Baile Flamenco
- Ubicado en Sevilla capital, el centro de la bailaora Cristina Hoyos "desarrolla una importante labor de investigación" del arte jondo
- El museo también ofrece actuaciones y clases de baile en una casa histórica

El Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA) ha publicado este viernes la Orden de la Consejería de Turismo, Regeneración, Justicia y Administración Local por la que se declara Lugar de Interés Turístico de Andalucía al Museo del Baile Flamenco, de la bailaora Cristina Hoyos.

La delegada territorial de Turismo, Rosa Hernández, ha destacado en una nota que esta declaración es un reconocimiento al trabajo realizado por ella misma en el centro ubicado en Sevilla capital. Junto a su equipo, en 2002 fundaron un espacio que

"desarrolla una importante labor de investigación de una de nuestras señas de identidad cultural".

Con actuaciones y clases, es más que un museo

En una casa histórica del centro de la capital andaluza, "no es solo un museo", con su espacio expositivo sobre la historia, estilos y trajes del baile flamenco, ya que acoge actuaciones y clases de baile. Todo ello en un inmueble de gran singularidad, con un patio ecijano donde se ubica el escenario principal.

También tiene un sótano, formado por una bóveda histórica con piedras romanas y prerromanas, un lugar con encanto donde disfrutar del este arte con la máxima cercanía posible, pues cuenta con un aforo limitado para 44 personas.

El Museo del Baile Flamenco, desde sus comienzos, ha intentado establecer buenas relaciones y acuerdos con academias de baile en España y en el extranjero. Hasta el momento ha cerrado convenios con centros de Alemania, Argentina, Australia, Brasil, Canadá, Chile, China, Estados Unidos, Japón, México, Sudáfrica, y, por supuesto, España.

Asimismo, con la marca 'Authentic Flamenco Quality Establishments', se creó en 2019 una alianza de establecimientos y tablaos flamencos de Sevilla con el objetivo de defender la imagen, la marca y el prestigio de la ciudad como una de las capitales mundiales del flamenco.

"Contribuir a su promoción y difusión"

El 95% de los visitantes que recibe son extranjeros, procedentes de hasta 60 países, por lo que para la delegada territorial "el reconocimiento por parte del Gobierno andaluz puede contribuir a su promoción y difusión entre los propios andaluces y españoles como espacio de referencia para conocer la historia de un patrimonio tan nuestro como el flamenco".

Desde su apertura, el Museo explora nuevos productos de turismo cultural con el objetivo de introducir y hacer partícipe al público visitante de experiencias flamencas combinadas con paseos en coches de caballo, charlas y programas para familias.

"La declaración es muy merecida ya que es un centro de gran prestigio nacional e internacional que pone en valor la riqueza del flamenco y trabaja constantemente por su conocimiento", ha justificado la delegada.

"Su visita es una cita imprescindible para quien quiera acercarse con rigor a una de nuestras grandes manifestaciones culturales por las que España y Andalucía son conocidas en el mundo entero y que desde la Consejería contribuimos a potenciar", ha defendido Hernández.

Gastronomía e investigación con el flamenco

También participa con iniciativas para atraer a alumnos extranjeros y colabora con el Institute of Arts Management para desarrollar productos e itinerarios turísticos destinados al turismo interesado en el arte. Además, el proyecto y la marca 'Flamenco Gourmet' aúna el flamenco y la gastronomía en asociación con cuatro restaurantes sevillanos.

Por otro lado, a través del programa 'Laboratorio Flamenco', el centro también realiza una labor de investigación sobre la relación del arte jondo con otros géneros musicales como la ópera, la danza india o el legado persa.

[https://www.niusdiario.es/espana/andalucia/declaran-museo-baile-flamenco-sevilla-lugar-interes-turistico\\_18\\_3266820880.html](https://www.niusdiario.es/espana/andalucia/declaran-museo-baile-flamenco-sevilla-lugar-interes-turistico_18_3266820880.html)